

Sommario

EDITORIALE

a cura di Pier Sergio Caltabiano

Pensieri ed emozioni nel viaggio dell'esperienza...

Pier Sergio Caltabiano



7

FOCUS

a cura di Francesco Varanini

La formazione e le arti letterarie

Francesco Varanini



20

Dal classico all'inaudito. Il plurale della letteratura nella prospettiva di un apprendimento più esigente e condiviso

Enrico Cerni

23

Il lavoro attraverso la letteratura

Alberto Peretti

27

Italianistica di impresa

Bruno Capaci

31

La letteratura come narrazione delle proprie esperienze. Il baule delle storie: storie di ordinaria cooperazione

Stefano Ferrata

37

Testi appiccicati. La letteratura nell'aula di formazione, un muro virtuale e un passerotto sfortunato

Marco Bruschi

41

FOCUS

a cura di Francesco Varanini

45

**La formazione come arte letteraria.
Ovvero la *Morfosfera***

Francesco Varanini

ORIZZONTE FUTURO

a cura di Enzo Spaltro

50

**Tracking, l'inseguimento
di un bersaglio mobile**

Enzo Spaltro



BUSINESS COMMUNITY

a cura di Roberto Panzarani

57

**Non solo leader: sviluppare
la "followership" nelle organizzazioni**

Fabrizio Dardo



APPROCCI METODOLOGICI

a cura di Sergio Di Giorgi

62

**Dal paradigma della certezza...
a quello della sicurezza**

Nadia Scopsi



EDUCAZIONE-FORMAZIONE ALLA CONVIVENZA

a cura di
Dario Arkel

68

**La formazione riflessiva per la sicurezza
e il benessere: un'esperienza
di buona pratica nei servizi cimiteriali
del Comune di Genova**

Paolo Parciasepe, Sergio Valentino



LA FORMAZIONE E LA RETE

a cura di Vindice Deplano

75

**L'irresistibile leggerezza di Facebook:
riflessioni a margine della formazione**

Maura Franchi



PERSONE E IDEE

a cura di Galileo Dallolio

Intervista a Mario Botta

Mario Piccinini, Marco Caresia



81

FORMAZIONE P.A.

a cura di Ernesto Vidotto

**Storie della P.A. e della formazione
3. Primo Novecento**

Ernesto Vidotto



85

FORMAZIONE SANITÀ

a cura di Brunella Librandi

**La formazione per lo sviluppo
delle competenze degli operatori
che promuovono la salute**

Brunella Librandi



94

AIF-SCUOLA

a cura di Antonella Marascia

Musica e condizionamento emotivo

Rosa Gambino



103

EXPERIENTIAL LEARNING

a cura di Paolo Viel

Metodi della formazione "oltre l'aula"

Domenico Lipari



108

ORIZZONTI INTERNAZIONALI

a cura di Cristina Bertuzzi

**Project management competences
to incorporate in a higher education
curriculum**

Steven Nijhuis



115

ANALISI, STUDI E RICERCHE

a cura di Roberto Podrecca

**Futuro, desiderio, progettualità:
la necessaria alleanza con l'inconscio**

Dario Forti



121

VITA ASSOCIATIVA

a cura di Rita Steffenoni

**1° Convegno settore nazionale
"AIF-Formazione & Sicurezza: Stress
lavoro correlato: e dopo la valutazione?"**

Alessandro Cafiero



127

PRO-VOCAZIONI

a cura di Massimo Bruscazioni

Schegge quotidiane di microgeneratività

Massimo Bruscazioni



134

RECENSIONI PER LA FORMAZIONE

A cura di Dario Forti e Giuseppe Varchetta



Per approfondire il dialogo con gli autori

145