

L'amore secondo Gibran

a cura della Redazione

Nel mese di San Valentino, una metafora sull'amore.

Disse allora Almitra: Parlatemi dell'Amore.

E lui sollevò il capo, e guardò verso il popolo, e scese una grande quiete.

E con voce intensa disse:

Quando l'amore vi chiama, seguitelo, sebbene le sue vie siano difficili ed erte,
e quando vi avvolge con le sue ali, cedetegli, anche se la lama nascosta tra le piume
potrà ferirvi.

Quando vi parla, credetegli, sebbene la sua voce possa frantumare i vostri sogni,
così come il vento del nord crea scompiglio al giardino.

Poiché mentre l'amore vi incorona, vi crocefigge. Mentre vi fa crescere, vi recide.
Mentre ascende alle vostre altezze e carezza i vostri più teneri rami palpitanti al sole,
penetra fino alle vostre radici scuotendole nel loro abbraccio alla terra.

Come pannocchie di granturco vi raccoglie in sé.

Vi batte fino a farvi spogli, vi setaccia per liberarvi dagli scarti,

vi macina fino al candore, v'impasta sinché siete duttili;

e poi vi consegna al suo sacro fuoco,

così che possiate diventare pane sacro per la sacra mensa di Dio.

Tutto questo provocherà l'amore in voi affinché possiate conoscere i segreti del
vostro cuore, e per questa conoscenza divenire un frammento del cuore della Vita.

[...] L'amore non dà nulla se non sé stesso e non prende nulla se non da sé stesso.

L'amore non possiede né vuole essere posseduto; perché l'amore basta all'amore.

Quando amate non dovrete dire "Dio è nel mio cuore" bensì "Io sono nel cuore di
Dio"

E non pensate di poter dirigere il corso dell'amore giacché, se vi trova degni, è
l'amore che dirige il vostro corso.

La fonte

Il Profeta di Gibran Khalil Gibran è un libro che offre senza dubbi profonde riflessioni. È una raccolta di 26 “sermoni” relativi ai vari aspetti della vita quotidiana, questo testo è stato a ragione definito un "breviario per laici".

Durante gli anni sessanta, Il Profeta fu popolarissimo nella controcultura americana e nei movimenti New Age e resta tuttora celebre.

Khalil Gibran è stato un poeta, pittore e filosofo libanese. Le sue opere si diffusero ben oltre il suo paese d'origine. Gibran ha cercato di unire nelle sue opere la civiltà occidentale e quella orientale.

