Learning News AIF

Aprile 2015, anno IX – N. 4

Libri del mese dall'Osservatorio AIF

A cura di Giacomo Prati

La creatività: percorsi di genere

Di Margarete Durst e M. Caterina Poznanski
Franco Angeli, 2011

Il volume si apre con due saggi dalla funzione introduttiva, il primo al concetto di creatività, il secondo alle tematiche del genere, degli studi femministi e di storia delle donne. Gli altri contributi seguono poi l'ordine di successione temporale degli argomenti trattati, che coprono un ampio arco che va dal 1700 ad oggi.

Margarete Durst, professore ordinario di Filosofia dell'educazione presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".
M. Caterina Poznanski, docente di Letteratura tedesca presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Perché è un libro importante per un formatore?

Il volume, che raccoglie le riflessioni emerse a partire dal Seminario interdisciplinare "L'individualità femminile", si interroga sui temi di genere, mantenendo un focus privilegiato sull'educazione, e coprendo un percorso sulla storia delle donne che si snoda dal 1700 ad oggi.

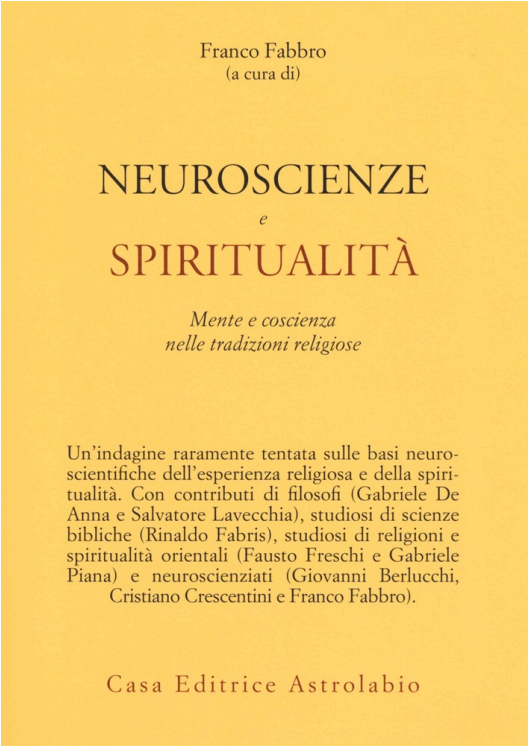
Imparare a rischiare
di Gerd Gigerenzer
Raffaello Cortina, 2015

Vi ricordate il disastro dei mutui spazzatura? O la malattia della mucca pazza? Molti di noi sono stati rovinati dal crollo dei propri fondi d'investimento o hanno provato terrore a divorare una bella bistecca sugosa. In quest'epoca di supercomputer e di sovrabbondanza di dati, amiamo pensare che la nostra capacità di prevedere il futuro con esattezza sia la migliore di tutti i tempi.

Gerd Gigerenzer, scienziato cognitivo, dirige il Max Planck Institute for Human Development di Berlino.

Perché è un libro importante per un formatore?

Disporre di più informazioni non porta sempre a prendere le giuste decisioni. Spesso i risultati migliori si ottengono quando teniamo conto di minori conoscenze e seguiamo l'istinto. Usando regole semplicissime ognuno di noi, senza consultare l'esperto, il supercomputer o la palla di cristallo, riesce a prendere decisioni sensate in materia di salute, finanza e altre questioni vitali. Il che riabilita la troppo calunniata "intuizione".



Neuroscienze e spiritualità
di Franco Fabbro
Ed. Astrolabio, 2014

Neuroscienze, filosofia e studi religiosi si interrogano in questo testo sui fondamenti dell'esperienza spirituale: la mente, il corpo, la coscienza. Con un viaggio nel tempo e nello spazio che parte dall'antica Grecia, passa per il cristianesimo delle origini, la cultura ebraica, la filosofia occidentale, la tradizione induista e quella buddhista, e approda alle neuroscienze.

Franco Fabbro, Professore di Fisiologia all'Università di Udine.

Perché è un libro importante per un formatore?

Gli autori, filosofi (Gabriele De Anna e Salvatore Lavecchia), studiosi di scienze bibliche (Rinaldo Fabris), studiosi di religioni e spiritualità orientali (Fausto Freschi e Gabriele Piana) e neuroscienziati (Giovanni Berlucchi, Cristiano Crescentini e Franco Fabbro), fanno dialogare e intersecare in modo fecondo i concetti fondamentali dei diversi sistemi filosofici e spirituali.