



Associazione qualificata presso  
il MIUR per le attività di formazione dei docenti  
D.M. 28/12/2010



**Associazione Italiana Formatori - Delegazione Territoriale Sicilia**



**Con il gratuito patrocinio della Città di Mazara del Vallo**



## **“COMUNICAZIONE ECCELLENTE”**

**Corso intensivo full immersion  
sulla comunicazione verbale, paraverbale, analogica**

**sabato 8 e domenica 9 aprile 2017**

**Mazara del Vallo, Auditorium comunale “Mario Caruso”, Via Bagno n. 49**



## Programma

### Primo giorno: Sabato 8 aprile 2017

ore 09:00/09:30 - Accredimento dei partecipanti e breve prolusione al Corso

ore 09:30/13:30 - 1^ Parte: **“Voce e linguaggio”**

- **La Voce** è il nostro biglietto di presentazione: al pari di uno strumento musicale, anche la voce ha bisogno di alcuni accorgimenti per rendere al meglio. Respirazione e impostazione della voce
- **L'ortofonia**: esercizi mirati per migliorare eventuali disfonie della voce.
- **Fonetica e ortoepia**: i suoni corretti delle vocali e delle consonanti e corretta pronuncia dell'italiano
- **L'articolazione**: La capacità di rendere nitide e chiare le sillabe che compongono le parole. Esercizi di scioglimento dei muscoli facciali e di fluidità di parola.
- **Impariamo a modulare**, a dare mordente ed espressività alla nostra voce.

**Esercitazioni pratiche**

ore 13:30/14:30 – Colazione di lavoro

ore 14:30/17:30 – 2^ Parte: **“Comunicazione interiore”**

- **La comunicazione interiore**: ciò che pensiamo e ci diciamo rappresentano la nostra immagine esteriore; come cambiare stato d'animo; il cervello come cassetta degli attrezzi:
- **Il DNA e l'ambiente** creano il modello
- **Il cervello** come costruttore di simulazioni virtuali
- **I tre cervelli**: come utilizzarli al meglio
- **La realtà** come costruzione dei nostri pensieri
- **Cambiare il sistema operativo** per modificare i programmi limitanti e spezzare le credenze depotenzianti
- **La visualizzazione** come pratica di cambiamento

### Secondo giorno: Domenica 9 aprile 2017

ore 09:30/13:30 - 3^ Parte: **“Comunicazione Interpersonale”**

- **I 3 pilastri della Programmazione neurolinguistica**: La Comunicazione, la Motivazione, l'Autostima.
- **Il principio base della pnl applicato alla Comunicazione** “La mappa non è il territorio”.
- **I 3 livelli comunicativi**: verbale, paraverbale, analogico.
- **La multisensorialità**
- **L'Enneagramma**
- **Il metamodello**

ore 13:30/14:30 – Colazione di lavoro

ore 14:30/17:30 – 4^ Parte: **“Public speaking e gestione dello stress”**

- **La capacità di comunicare** in modo chiaro e coinvolgente non è innata, ma s'impara seguendo tecniche appropriate. Strategie per organizzare un discorso.
- **I 3 livelli di comunicazione** applicati al public speaking: verbale, paraverbale, non verbale.
- **Gestione dello stress** prima e durante la prestazione, l'importanza dell'atteggiamento mentale, comunicare con l'analogico.

**Prove pratiche di public speaking**

- **Rapport**: ricalco e guida – multisensorialità
- **I 3 pilastri della comunicazione**: oratore, pubblico, messaggio
- **La gestione del dissenso**
- **Come improvvisare un discorso**
- **Come rendere familiare** un argomento complicato

**Esercizi pratici con l'uso della telecamera**

## Obiettivi

Comunicatori si nasce? No: comunicatori si diventa.

Il corso di comunicazione è mirato in parte sulla voce, in parte sul linguaggio.

Impareremo a capire quali sono le potenzialità della voce e tentare per quanto è possibile di attuarle grazie ad una respirazione e ad una impostazione corrette.

Impareremo ad accordare la voce secondo i suoni corretti delle vocali e delle consonanti (fonetica) e della giusta pronuncia (ortoepia) proprio come si fa con uno strumento a fiato.

Dai suoni passeremo alle intonazioni ed impareremo che ad ogni segno d'interpunzione corrisponde una particolare intonazione della voce e seguendo la cadenza della punteggiatura capiamo quale debba essere il ritmo logico di lettura.

Infine impareremo a conoscere a fondo il nostro strumento per poterlo suonare al suo massimo livello e allora impareremo a giocare con le vibrazioni, i passaggi di tono, le coloriture di voce.

Tutto questo per applicare le tecniche di comunicazione alla nostra professione e al nostro ruolo.

Non si nasce oratori. Parlare in pubblico è una tecnica, un insieme di regole di comportamento, grazie alle quali c'impadroniremo delle capacità di servirci della lingua con i suoi poteri di suggestione e di evocare emozioni per convincere qualsiasi ascoltatore della bontà delle nostre asserzioni.

**Destinatari:** formatori, educatori, comunicatori, insegnanti

**Relatore: Alberto Lori**



Speaker del giornale radio RAI, poi conduttore del Tg2 RAI; in seguito redattore del telegiornale *Contatto* di Maurizio Costanzo alla PIN della Rizzoli; collaboratore de' *Il Giornale dei Misteri* di Giulio Brunner e di *Mondo Archeologico* di Mirella Rostaing Casini; ha diretto *Immagine Italia*, rivista trimestrale di carattere turistico; il settimanale *ASI*, Agenzia Sanitaria Italiana; *Quasar*, il primo mensile italiano di scienza alternativa. Coordinatore di *Dimensione Uomo*, gruppo d'informazione, divulgazione e ricerca scientifica, è giornalista freelance e voce di documentari e rubriche TV di successo come: *Mixer*, *Ultimo Minuto*, *SuperQuark*, *Sorgente di Vita*, *Sfide*, *La Storia siamo noi*, *Porta a Porta*, *Dixit*, ecc. È stato autore e conduttore dei programmi su RadioRadio *Sempre di domenica* e *Attenti al lupo*.

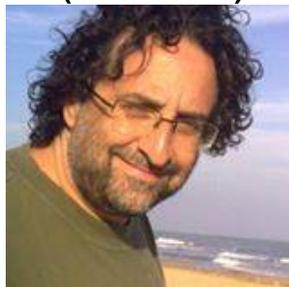
## Organizzazione e contatti:

**Antonella Marascia**  
(AIF)



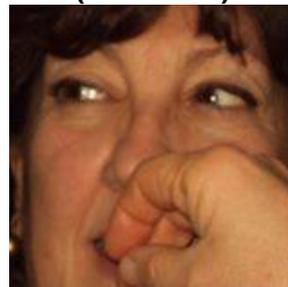
346 5111956  
antonellamarascia@gmail.com

**Marco Tumbiolo**  
(Rinascenze)



348 3342195  
info@rinascenze.it

**Vita Saffiotti**  
(Alba Club)



320 0645110  
vitasaff@gmail.com

## INFO:

**Il Corso si svolgerà a Mazara del Vallo presso l'Auditorium comunale "Mario Caruso" sito in via Bagno, n. 49**

### **Come raggiungere l'Auditorium:**

Conviene parcheggiare nel Piazzale G.B. Quinci e raggiungere a piedi l'Auditorium (350 mt, 5')

Link Google Maps:

<https://www.google.it/maps/dir/Piazzale+Giovan+Battista+Quinci,+Mazara+del+Vallo,+TP/Via+Bagno,+49,+Mazara+del+Vallo,+TP/@37.6516013,12.5848254,17z/am=t/data=!4m18!4m17!1m5!1m1!1s0x131bc79aaf8c6fa3:0xc5daa0dbf9850dae!2m2!1d12.5864978!2d37.6516935!1m5!1m1!1s0x131bc790ed22908d:0x866d838caa047342!2m2!1d12.588702!2d37.654189!3e2!6m3!1i0!2i0!3i1>

- Il Corso è a numero chiuso: max 20 iscritti, in ordine cronologico.
- E' gratuito per i soci e le socie AIF. E' a pagamento (€ 95,00) per i non soci. La quietanza avverrà in sede, prima dell'apertura dei lavori, con rilascio di apposita ricevuta.
- Il Corso si terrà al raggiungimento del n. minimo di 15 partecipanti a pagamento.
- Per motivi organizzativi bisogna accreditarsi entro venerdì 31 marzo 2017, compilando la scheda allegata, inoltrandola via e-mail: [antonellamarascia@gmail.com](mailto:antonellamarascia@gmail.com); [delegazione.sicilia.aif@virgilio.it](mailto:delegazione.sicilia.aif@virgilio.it) e attendere conferma dell'iscrizione, stesso mezzo.
- A tutti i partecipanti verrà rilasciato l'attestato di partecipazione.
- La partecipazione del personale della scuola costituisce credito formativo ai sensi della direttiva ministeriale 90/2003
- Crediti Formazione formatori: n. 2

## **SONO APERTE LE ISCRIZIONI AIF 2017**

info su: [www.associazioneitalianaformatori.it](http://www.associazioneitalianaformatori.it)

### **Contatti**

AIF – Associazione Italiana Formatori  
Via Antonio da Recanate, 2 • 20124 Milano  
tel +39 02 48013201 fax +39 02 48195756  
[www.associazioneitalianaformatori.it](http://www.associazioneitalianaformatori.it)

Presidente regionale: Salvatore Cortesiana  
[delegazione.sicilia.aif@virgilio.it](mailto:delegazione.sicilia.aif@virgilio.it)

